

## KONFERENCJA NAUKOWA

# "OPŁATY KOMPENSUJĄCE SKUTKI ZWIELOKROTNIANIA UTWORÓW DLA TWÓRCÓW I ARTYSTÓW WYKONAWCÓW W RAMACH WŁASNEGO UŻYTKU OSOBISTEGO (art. 20 PrAut) W ŚWIECLE NOWYCH TECHNOLOGII".

Tematem konferencji będzie dialog pomiędzy artystami, twórcami i specjalistami z zakresu  
prawa autorskiego  
w świetle nowych technologii cyfrowych.

Konferencja jest organizowana przez Stowarzyszenie Artystów Wykonawców SAWP  
we współpracy ze Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS i Związkiem Artystów Wykonawców  
STOART.

Konferencja odbędzie się w dniu 9 stycznia 2024 roku (wtorek) godz. 10.00-17.30  
w Sali Kolumnowej Wydziału Historii Uniwersytetu Warszawskiego  
ul. Krakowskie Przedmieście 26, Warszawa.

### **W dyskusji panelowej udział wezmą:**

- 1. dr hab. Beata Giesen, prof. Uniwersytet Łódzki**
- 2. prof. dr hab. Katarzyna Grzybczyk, Uniwersytet Śląski**
- 3. dr hab. Ksenia Kakareko, prof. Uniwersytet Warszawski**
- 4. prof. dr hab. Jacek Sobczak, Akademia Ekonomiczno-Humanistyczna**
- 5. dr. hab. Adrian Niewęglowski, prof. Uniwersytet UMCS**
- 6. dr Sybilla Stanisławska-Kloc, Uniwersytet Jagielloński**
- 7. dr hab. Grzegorz Tylec, prof. Katolicki Uniwersytet Lubelski**
- 8. dr hab. Wojciech Jan Machała, prof. Uniwersytet Warszawski**
- 9. dr Tomasz Targosz, Uniwersytet Jagielloński**
- 10. Krzysztof Lewandowski, Dyrektor Generalny Stowarzyszenia Autorów ZAiKS**
- 11. Michał Błęszyński, radca prawny**

**Dyskusję poprowadzi prof. dr hab. Jan Błęszyński, Uniwersytet Warszawski.**